

LABYRINT

4/2009-2010



Základní škola Benešov, Dukelská ulice

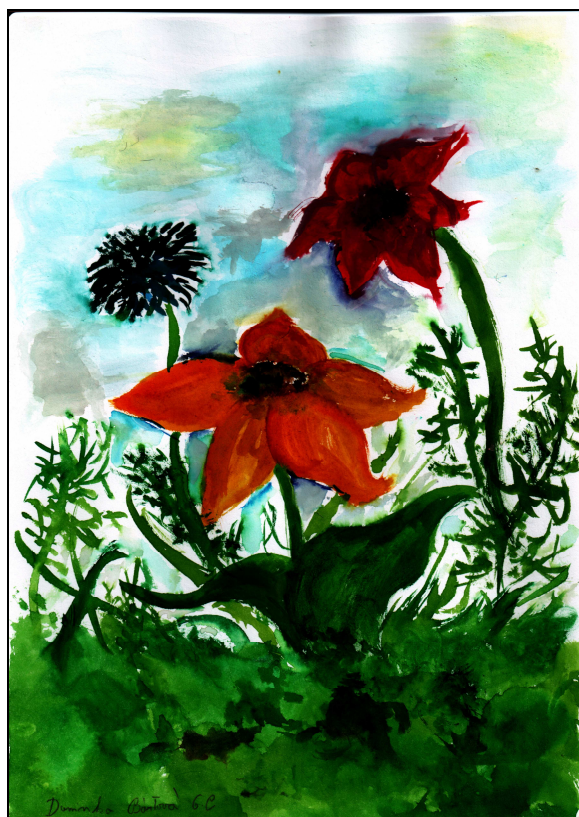
Milí čtenáři!

Přicházíme k vám s posledním číslem časopisu Labyrint v letošním školním roce. Doufáme, že zde najdete mnoho zajímavého. Toto číslo je věnováno nejen létu, ale i všemu, co k němu patří.

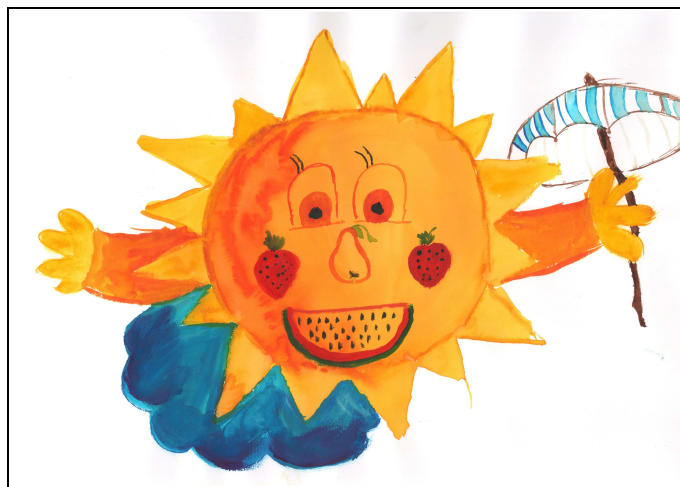
Zároveň vám přejeme hezké prázdniny a v září se těšíme na shledanou. Věříme, že nám zachováte svoji přízeň, popř. rozšíříte naše řady.

Vaše redakční rada

V. Kočí, L. Doubek, J. Schummer,
L. Zajíc, S. Zikmundová, K. Budáková,
K. Javorská, T. Jermanová, Š. Jiráková,
P. Smékalová, P. Vosická, L. Kroupa,
J. Kroupa, Š. Marek a V. Zoubek



(D. Bártová, 6.C)



(P. Fučík, 6.C)

OBSAH

1. Toulky po Čechách – BLANÍK
(V. Kočí)
2. Zvířata kolem nás – KUNA SKALNÍ
(V. Zoubek)
3. Ze školního kalamáře
(Š. Jiráková, K. Javorská)
4. Zprávy ze školy
(K. Javorská, P. Vosická, K. Budáková,
J. Kroupa a Š. Marek)
5. Neobvyklé sporty – BOXLACROSSE
(L. Kroupa)
6. Tanec – SALSA
(S. Zikmundová)
7. Hudební směry – ELECTRO
(T. Jermanová)
8. Kosmetika – ZDRAVÉ A KRÁSNÉ VLASY
(K. Javorská, Š. Jiráková)
9. KMD – NĚKDO TO RÁD HORKÉ
(S. Zikmundová)
10. Recenze na film – Alenka v říši divů
(P. Smékalová)
11. Perličky ze školních lavic
(S. Zikmundová)
12. Vtipy
(L. Doubek, J. Schummer a L. Zajíc)

(Obrázek na titulní stránce nakreslila
D. Bártová)

1. Toulky po Čechách

BLANÍK

Blaník



Vrchol Velkého Blaníku od jihozápadního úpatí

Blaník, český vrch ve Středočeském kraji, leží asi 10 kilometrů jižně od Vlašimi. Masiv Blaníku tvoří dva zalesněné skalnaté vrchy *Velký Blaník* (638 m n. m.) a *Malý Blaník* (564 m n. m.).

Velký Blaník je nejvyšším vrcholem Mladovožické pahorkatiny. Od roku 1981 je součástí CHKO Blaník. Pod kopcem se nachází obec Louňovice pod Blaníkem a protéká zde řeka Blanice (přítok Sázavy). Velký Blaník byl osídlen již před začátkem našeho letopočtu. V době halštatské zde bylo hradiště kruhového tvaru se dvěma řadami mohutných kamenných valů, jejichž zbytky jsou dodnes patrné okolo vrcholu. Později na místě vyrostla tvrz a pravděpodobně dřevěný hrad. Odtud pocházel i jeden ze základních kamenů Národního divadla (rozměry cca 125 × 97 × 57 cm, hmotnost 1750 kg). Dnes stojí na vrcholu dřevěná rozhledna z roku 1940. Lze z ní shlédnout nejen na blízké okolí, např. Českou Sibiř, vrcholy Českomoravské vysočiny s dominujícím Strážštěm, město Vlašim a Posázaví, ale při optimální viditelnosti je možno

jihovýchodním směrem dohlédnout až k vrcholům Šumavy a na severovýchodě spatřit Prahu.

Velký Blaník



Rozhledna na Velkém Blaníku

Na Malém Blaníku (dříve zvaném Holý vrch) se nachází zřícenina starobylé poutní kaple svaté Máří Magdaleny. Stavba byla dokončena v roce 1753. Ve středověku zde stál hrad. Od té doby zub času vykonal dílo zkázy. Uprostřed zříceniny dnes roste obrovský smrk, kterému se říká „Mnich“.

Malý Blaník



Zřícenina kaple sv. Máří Magdaleny

Pověst



Svatý Václav vyjíždí v čele blanických rytířů z hory (V. Černý, 1898)

Blaník je opředen mnoha nejrůznějšími pověstmi, z nichž některé mají původ zřejmě již v keltských dobách. Hlavní legenda vznikla patrně v 15. století mezi prostými lidmi a to na základě události, kdy bylo podivuhodným až zázračným způsobem na jihovýchodním úpatí Blaníku, u vesnice Býkovice, poraženo nepřátelské vojsko.

Podle pověsti odpočívá uvnitř hory vojsko. Jeho velitelem je sám patron naší země svatý Václav. Ve chvíli, kdy bude naše vlast v největší tísní, zazelená se suchý dub na Blaníku a pramen pod ním vydá tolik vody, že se studánka přeplní a voda poteče až po stráni dolů. Pak se v hoře otevře tzv. Veřejová skála, rytíři uvnitř se probudí z hlubokého spánku a pod vedením patrona české země vyrazí proti nepřítelům, porazí je a v Čechách nastane opět klid a mír.

O proslavení Blaníku se zasloužilo mnoho významných umělců. Alois Jirásek ztvárnil blanickou legendu ve svých Starých pověstech českých. Hora svou symboličností poskytla námět též řadě hudebníků, např. Bedřichu Smetanovi, Zdeňku Fibichovi, ale i malířům ve druhé polovině 19. století Juliu Mařákovi a Mikoláši Alšovi.



(V. Kočí, zdroj: www.wikipedia.cz)

2. Zvířata kolem nás

KUNA SKALNÍ



V minulosti někdy nazývaná též **kuna domácí** je šelma z čeledi lasicovitých.

Charakteristika

Kuna skalní (*Martes foina*) se vyskytuje v Evropě i Asii. Má dlouhé štíhlé tělo s hedvábnou srstí a bílou náprsenkou. Dorůstá délky 30-50 cm, váží až 2,3 kg. Dožívá se kolem 18 let. Polštářky na tlapkách nemá pokryté srstí.

Stanoviště

Oblíbenými stanovišti jsou zarostlá skalnatá prostranství, ruiny či lidmi řídce navštěvované stavby, např. pudy, zahrady.

Potrava

Kuna je šelma, a proto se živí především hlodavci a dalšími drobnými savci, drůbeží a vajíčky. Na podzim tvoří většinu jejího jídelníčku ovoce. V zajetí ze stresu většinou nejí ani nepije.

Život

Je to tvor spíše samotářský, aktivní hlavně v noci. Kuna je březí asi devět měsíců, což je způsobeno pozastavením vývoje zárodku v určité fázi. Poté se zárodek opět normálně vyvíjí. Kuna vrhne dvě až pět slepých mláďat. Ta otevírají oči asi kolem pátého týdne věku. Po třech měsících se osamostatňují, až do podzimu však zůstávají s matkou. Pohlavně dospívají ve dvou letech.

Ochrana

Kuna skalní smí být lovena od 1. listopadu do posledního února, po zbytek roku je hájená.

(V. Zoubek, zdroj: www.wikipedia.cz)

3. Ze školního kalamáře

Perly

Běžela deštěm s krásným pocitem volnosti, bez starostí. Nemusela už nic řešit, vše za ni vyřešil čas. Vše, co si přála, se jí splnilo. Proplakané noci se vytratily. Šťěstí jí přálo, ale pořád si říkala, jak dlouho. Bála se, že se něco pokazí, ale žila pro tento moment. Vždy, když jí bylo smutno, podívala se na matčiny perly, které jí darovala k narozeninám. Okamžitě jí zvedly náladu. Perly se dědily v rodině z matky na dceru už celé generace.

Nosila je všude a najednou se jí ztratily. Celá uplakaná hned běžela za matkou a pověděla jí, co se stalo. Hledaly všude, ale nikde je nenašly. Náhle se jí přestalo dařit, ve škole už jí to nešlo jako dříve, doma jí padaly věci z rukou. Nevěděla si rady. Byla smutná a celé hodiny přemýšlela, kde by mohly být. Uplynulo několik měsíců a perly se stále ještě nenašly. Smířila se s jejich ztrátou. Zjistila, že své štěstí nebo smůlu by neměla připisovat perlám, ale sama sobě.

Když to nejméně čekala, perly našla. Byly zapadlé za postelí. Ale vždyť je tam hledala. Nechápala, proč je nemohla najít.

Kateřina Javorská a Štěpánka
Jiráková

4. Zprávy ze školy

Noc s Andersenem



Noc s Andersenem“

Již druhým rokem se na škole ZŠ Benešov, Dukelská 1818 uskutečnila akce „Noc s Andersenem“. Začala v pátek 26. března 2010 bohatým programem, který se konal už od osmi hodin. Žáci pátých a šestých ročníků si přečetli ve svých třídách pohádky od H. Ch. Andersena. Potom se jednotlivé ročníky rozdělily do tří skupin, které postupně pracovaly na jednotlivých stanovištích, kde děti plnily zadané úkoly. U paní učitelky Švarcové v keramické dílně si mohli žáci vyrobit kasičku ve tvaru knížky. Paní uč. Brabcová s nimi hrála hry v angličtině a s paní uč. Kunstovou zjišťovali na internetu další informace o tomto významném pohádkáři. Ve zbytku vyučovacích hodin malovali obrázky k pohádce Smrček, kterou si společně ráno přečetli.

Odpoledne si sami za pomoci p. uč. Švarcové uvařili vajíčkovou, rybí a tvarohovou pomazánku, kterou namazali na pečivo a udělali si chutnou svačinu. Své vědomosti si potom mohli ověřit s pomocí hlasovacího zařízení ve školním IKC nebo se v prostorách tělocvičny „vyřádit“ při ping – pongu.

V 18:00 hodin přišli i prvňáčci a druháci, pro které byl připraven program na hlavní chodbě u ředitelny. Zde nejdříve společnými silami postavili hrad pro Bílou paní, pak vytahovali zlatou ryбку a nakonec zachraňovali krásnou princeznu ze spárů draka. Potom se konala hromadná večeře, kdy paní kuchařky připravily přírodní plátek s hranolkami. Po příchodu do tělocvičny vyhlásil pan zástupce Brázda noční bojovou hru při svíčkách. Děti měly spočítat drobečky, které poházeli Jeníček s Mařenkou, když šli k perníkové chaloupce.

Po skončení programu se zachumlali do svých spacáků a pomalu usínali. Ráno v devět hodin se plní nových dojmů a zážitků rozešli do svých domovů.

Tato akce by se však neobešla také bez pomoci paní Dany Pitelkové z IKC a žáků 9.A třídy: P. Vosické, K. Budákové a P. Burdy, za což jim všem děkujeme.

Křížem krážem po planetě Zemi



Dne 6. května 2010 se v tělocvičně Základní školy Benešov, Dukelská 1818 konala akademie s názvem Křížem krážem po planetě Zemi. Děti z prvního stupně „cestovaly“ po naší planetě, sehrály v anglickém jazyce pohádku O Popelce a v závěru svého vystoupení si společně zazpívaly píseň - Chválím tě, země má.



Žáci 6. ročníků ztvárnili tři pohádky od H. CH. Andersena. Sedmáci nás zase provedli vývojem života člověka od narození až do smrti a diváky pobavili také svým vtipným pojetím Labutího jezera. Atmosféru zpříjemnily taneční kreace žákyň 8. ročníku. Celá akademie byla zakončena vystoupením žáků 9.A s písní – Jezdím bez nehod.

Podle hojné účasti veřejnosti a kladných reakcí návštěvníků předpokládáme, že se akce zdařila.

(K. Javorská)

Postup žáků z naší školy do celostátního kola

Ve středu 7. 4. 2010 proběhlo 1. veřejné krajské kolo soutěže školních tříd EUROREBUS 2009/2010 na FTVS v Praze 6 – Veleslavíně.

Do Prahy přijelo přibližně 600 žáků a studentů z oblastí : hlavní město Praha, Středočeský kraj, okresy Liberec a Jablonec nad Nisou z Libereckého kraje.

Do tohoto kola se probíjovali po dvou korespondenčních kolech zástupci těchto školních tříd :

V kategorii ZŠ 01:

7. A - Filip Balda, David Burda, Petr Jančík

7. C - David Cvrček, Tereza Chotašová, Michaela Sochůrková

V kategorii ZŠ 02:

8. B - Jakub Skalický, Thao Ahn Leová, Sabina Zikmundová

9. A - Zdeněk Kubů, David Šahin, Antonín Vobecký

9. C - Veronika Pečená, Karolína Remešová, Michal Rezek

V kategorii ZŠ 01 se na velmi pěkném 9. místě umístili žáci ze 7. A z celkových 28 tříd.

V kategorii ZŠ 02 zástupci z 9. A třídy (Zdeněk Kubů, David Šahin, Antonín Vobecký) zvítězili. První místo jim zaručuje postup do celostátního kola soutěže Eurorebus, které se bude konat v červnu opět v Praze.

Zdeněk, David a Antonín tak nejen zopakovali svůj úspěch v této soutěži z loňského roku, ale ještě ho vylepšili. Byli nejlepší z 58 školních tříd ve své kategorii.

Umístění dalších tříd : 7. C – 19. místo
8. B – 20. místo
9. C – 34. místo

Vítězům blahopřejeme k jejich prvenství a přejeme jim hodně úspěchů v celostátním kole již 15. ročníku této soutěže. Všem účastníkům 1. veřejného krajského kola soutěže školních tříd Eurorebus 2009/2010 děkujeme za vzornou reprezentaci naší školy.

(Petra Vosická, zdroj: www.zsben.cz)

SPORT



Dne 19.5. 2010 proběhlo v Neratovicích krajské kolo ve volejbale ZŠ, kategorie chlapců. Turnaje se zúčastnilo 5 družstev včetně družstva naší školy. Hrál se systémem každý s každým a po jediné prohře, kterou jsme utrpěli od družstva ze Zruče nad Sázavou, jsme nakonec vybojovali krásné 2. místo.

Všem moc děkujeme za předvedené výkony a přejeme mnoho dalších úspěchů a krásných zážitků s volejbalem.

POSTUP NA REPUBLIKU!

Dne 5. 5. 2010 proběhla v Ústí nad Labem kvalifikace na republikové finále Nestle Cupu v basketbalu dívek 6. a 7. tříd.

Družstvo dívek z naší školy v tomto klání uspělo a postoupilo na republikové finále do Olomouce.

Držíme palce!

Okresní turnaj v házené

Dne 5.5. 2010 proběhl na Základní škole v Netvořicích okresní turnaj v házené – kategorie dívek. Naše družstvo dívek ve složení Karolína Remešová, Tereza Dlasková, Valeria Beznosova, Alena Neuwirthová, Veronika Pečená, Pavlína Řezníčková, Kamila Rohlíková, Lucie Crháková, Michaela Strnadová a Tereza Wiedermanová celým turnajem prošlo bez porážky a obhájilo 1. místo z loňského roku! Gratulujeme!

Házená – kategorie chlapci

Dne 6. 5. 2010 proběhlo v Netvořicích okresní kolo házené v kategorii chlapců. Družstvo naší školy se umístilo na krásném 3. místě.



Ve dnech 18. a 19. 5. 2010 se ve Vlašimi uskutečnilo okresní kolo Poháru Rozhlasu – atletika.

Naše škola obsadila všechny kategorie (mladší i starší) a ve třech kategoriích – mladší dívky, starší dívky a starší chlapci jsme toto okresní kolo vyhráli a postoupili do krajského kola, které se koná 25. května 2010 ve Staré Boleslavi.

(Š. Marek, J. Kroupa - www.zsben.cz)

5. Neobvyklé sporty

Boxlacrosse



Boxlacrosse hrají týmy s pěti hráči v poli a jedním brankářem. Hra se hraje na třetiny, nejčastěji po 20 minutách, na hřišti na umělém trávniku. Hráči mají chrániče pouze na horní část těla, tj. hrud', ruce, hlavu.

Hra začíná takzvaným „Face“. Při něm se na každou stranu hřiště (do třetiny) postaví dva hráči z každého týmu a dva hráči jdou doprostřed na face. Po face se jedna strana zmocní míče a má 30 vteřin na střelu na bránu, z čehož je deset vteřin na překročení poloviny hřiště. Protihráči se snaží soupeře buď přehrát nebo srazit k zemi.

Lacrossová hůl se skládá z kovové tyče (z různých slitin) o délce přibližně 1 metr, na jejímž konci je „hlava“, která má umělohmotný pevný obrys a je vypletena sít'kou, do níž se chytá míč. Ten je přibližně stejně velký jako tenisák, jeho váha je zhruba stejná jako váha hokejového puku a dobře skáče.

(L. Kroupa, zdroj:

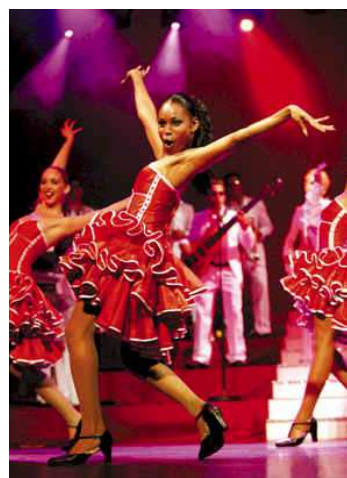
<http://www.daresian.estranky.cz/stranka/sport>)

6. Tanec

Salsa

Salsa je latinsko-americký párový tanec, dnes velmi populární v USA a Evropě. Tančí se na 4/4 rytmus a vychází z mamba, kterému je velmi podobná. Salsa se dostala do popředí zájmu širší veřejnosti až v 60. letech v USA.

Salsa je v současné době pravděpodobně nejoblíbenějším kubánským tancem. Z hudebního hlediska je složitou směsí historických kubánských tanečních forem, jako jsou son, danzon, guajira, guarachá, mambo, ča-ča, dohromady s kolumbijskou cumbiou a portorickou bombou.



Zvláštní formou salsy je takzvaná Salsa Rueda, která se tančí v kruhu, přičemž jedna osoba vyvolává v průběhu tance názvy figur, které tanečníci budou tančit. V této variantě tance jsou běžné figury, při kterých se rychle střídají taneční partneři.



Dalším typem salsy je Kubánská salsa - svobodný tanec v nesvobodné zemi. Pro Kubánskou salsu jsou charakteristické složité pohyby rukou a neobvyklá přirozenost a spontánnost. Kubánci jsou skvělými tanečníky a jejich otočky jako by popíraly zákony fyziky.

Při tančení salsy je pohyb těla důležitější než samotné taneční kroky. Tance pocházejí z Latinské Ameriky, a to zejména z Karibiku, kde jsou výsledkem smíšeného historického vlivu původních obyvatel, španělských kolonizátorů a afrických otroků, kteří sem byli po staletí násilně dováženi. Právě od afrických otroků pocházejí charakteristické bubny a rytmické nástroje, ale i vzpřímené držení těla při tanci, které je zcela běžné pro Afričany, zvyklé nosit veškerý náklad na hlavě.



(Sabina Zikmundová; zdroj-
cs.wikipedia.org, www.domkultury-rs.sk,
www.salsanewyork.com,
www.thelondonseason.com)

7. Hudební směry

Electro



Electro je zkrácený výraz pro *electro funk*. Je známý také jako robot hip hop a electro hip hop. Electro je elektronický styl hip hopu, který přetvořila německá skupina Kraftwerk spolu s funkem. Electro má tóny typické pro elektronickou hudbu a také zkomolené elektronické zvuky. Je doprovázené rapováním. Nahrávky často obsahují obyčejné zvuky, které byly mechanicky deformovány v syntetizátorech.



Charakteristika

Electro je žánr elektronické hudby, který je rozšířený po celém světě. Typické electro tvoří bicí automaty a přerušovaný rytmus. Styl electro proslavil bicí automaty značky TR-808. Vše je tvořeno syntetizátorem. S bicí elektrickou soupravou a elektronickou kytarou spolu s násobnými zvuky, které jsou syntetizátory upraveny, tvoří neosobní melodii užívanou v sci-fi tématice (písně nebo hudební interpretace). Hlas pro rap je upraven přes hlasový kodér, který se snaží napodobit řeč a zpěv robotů nebo jiných strojů. Také hudební interpretace je výraznější než v jiných žánrech elektronické hudby.



Obrazové znázornění alb je různé. Skupina Kraftwerk na svých albech používá témata z vyspělé techniky a z budoucnosti, jako jsou roboti, počítače nebo nukleární fyzika. Typickým příkladem jsou filmy Star Trek nebo Hvězdné války, které obsahují náměty typické pro electro, jako je vyspělá fyzika, kybernetika a mezihvězdné cestování. Spousta dalších umělců je ovlivněna sci-fi tématikou.

(T. Jermanová, zdroj:

<http://willgilgrass.files.wordpress.com/2009/11/daft-punk-discovery.jpg>

<http://adinecka.wgz.cz/electro>)

8. Kosmetika

Zdravé a krásné vlasy



Péče o vlasy se stala samozřejmostí. Přesto se při ní stále dopouštíme chyb. Právě tak jako pleť obličeje jsou i vlasy každého člověka jiné a vyžadují speciální péči, o které si řekneme příště.

Dnes se budeme zabývat o stavbu vlasu, který je tvořen třemi vrstvami: dřením, kůrou a tzv. kutikulou. V kůře je obsažen vlasový pigment, tedy látka, která vlasům dává plavou, hnědou nebo černou barvu. Když jednoho dne zásobování pigmentem ustane a současně do kůry proniknou drobné vzduchové bublinky, vlas zešediví nebo zbělá. To se však děje nejdříve po 20. roce života. Do té doby pigmentové zbarvení stále sílí. Životnost jednotlivého vlasu kolísá mezi třemi až šesti léty, pak vlas vypadne.



Ve zdravé kštici se už ale naštěstí předem vytvořil nový. O dorost je tedy v pravém slova smyslu postaráno. Nový vlas roste velice rychle, asi po dvou měsících se růst znormalizuje a ustálí na průměrném přírůstku 1,5 cm za měsíc. V mládí rostou vlasy rychleji než v pokročilejším věku. Také roční doba má vliv na rychlost jejich růstu - v zimě dorůstají pomaleji než v létě. Naši hlavu zdobí průměrně 130-150 tisíc vlasů.

(K. Javorská, Š. Jiráková,

zdroj: <http://www.hemmy.net/images/arts/pantene.jpg>)

9. KMD

Někdo to rád horké



Příběh plný komických situací začíná ve chvíli, kdy se dva muzikanti, Joe a Jerry, nedopatřením stanou svědky vyřizování účtů dvou mafiánských gangů. Joeovi a Jerrymu se sice podaří uniknout pronásledovatelům, ale pouze za tu cenu, že se převléknou za dívky. Ze saxofonisty Joea se tak stane Josefina a z kontrabasisty Jerryho Dafne.



Oba pánové na útěku najdou úkryt ve výhradně dívčím jazzovém bandu. Jeho nekorunovou královnou je nezodpovědná zpěvačka Sugar, která oběma muzikantům pořádně zamotá hlavu.

Podle tohoto Oscarem a několika Zlatými glóby ověřeného filmu později vznikl neméně slavný broadwayský muzikál Sugar, který úspěšně obletěl doslova celý svět.

(Sabina Zikmundová:

zdroj: www.divadlopodpalmovkou.cz)

10. Recenze na film

Alenka v říši divů

Dobrodružný / Rodinný / Fantasy

USA, 2010, 108 min

Režie: Tim Burton

Hrají: Mia Wasikowska, Johnny Depp, Geraldine James, Michael Sheen, Helena Bonham Carter, Anne Hathaway, Crispin Glover, Christopher Lee, Frances de la Tour, Alan Rickman



Devatenáctiletou Alenku, občanským jménem Alici Kingsleyovou, čeká zážitek, na který hned tak nezapomene. Když ji na viktoriánské zahradní slavnosti uspořádané na její počest požádá o ruku Hamish, bohatý, ale přihlouplý syn lorda a lady Ascotových, sebere se a uteče pryč.

Vydá se za králíkem v saku, kterého viděla pospíchat po louce. Bílý králík, kterého namluvil Michael Sheen, záhy zmizí do králičích nory. Alenka najednou pocítí zvláštní nutkání následovat ho. Vtom upadne a po pádu, který působí skoro jako podivný sen, se ocitne v kruhové místnosti s celou řadou dveří.

Otevře je a ocitá se v ohromujícím a fantastickém světě. Tam se setkává s celou škálou

pozoruhodných postav, s vychloubačným Plchem, vyšinutým Kloboučníkem (Johnny Depp), zubící se kočkou Šklíby (namluvil Stephen Fry), houseňákem Absalomem, podivnou Bílou královnou (Anne Hathaway) a její zlou starší sestrou Srdcovou královnou (Helena Bonham Carter).

(Pavla Smékalová, zdroj: www.CSFD.cz
www.warezaak.cz)

11. *Perličky ze školních lavic*

Hodina dějepisu:

- Učitelka: „Co je defenestrace?“
Zkoušená: „Defenestrace? To skákali ňák z okna, ne?“
Učitelka : „Jo tak dobrovolně, jo?“
Zkoušená: „No tak ňákej trest smrti, že jo..“
- Učitel: „Tak kdo bojoval ve španělské občanské válce?“
Žák: „Asi lidi proti lidem, ne?“

Jiné:

- Žák: „Paní učitelko, můžu jít na záchod?“
Učitelka: „Pomoč se!! Za to, že tady otravuješ - buď si dej nohy křížem nebo kolíček!!“
- Věty máme holé a chlupaté.

Poznámky do ŽK:

- Lepí se na zeď a předstírá, že je radioaktivní pavouk.
- Změnil Marii Terezii bradkou a knírem v mušketýra.

Z naší školy:

- Učitel: „Jak vypadal pokoj v měšťanském stylu biedermeier?“
Žák: „.....ehmm.....asi stůl....a okolo něho židličky....ne?“

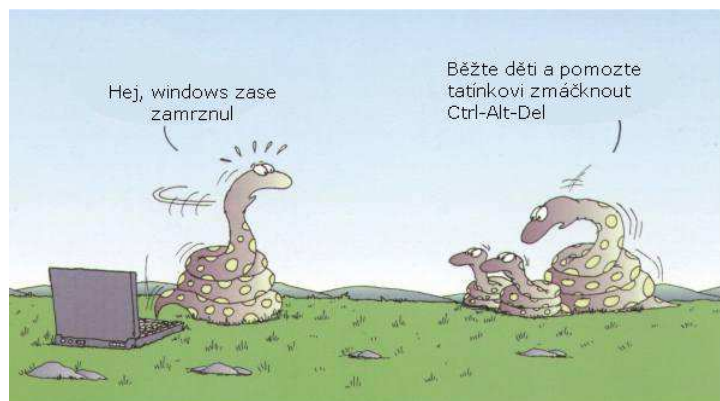
(Sabina Zikmundová; zdroj:
www.perlicky.cz, www.jitulis.blog.cz,
www.kosetice.cz a žáci z naší školy)

12. VTIPY

„Babičko, proč máš tak velké a vypoulené oči?“

„Vnoučku můj, dej mi pokoj aspoň na záchodě.“

„Představ si, co se mi stalo,"
svěřuje se Martina přítelkyni.
"Prosila jsem muže, aby mi koupil
kolo, protože jsem četla, že
šlapání na čerstvém vzduchu je
zdravé." „A koupil Ti ho?"
„Vynesl na balkon šicí stroj.“



Rodiče odjeli do města nakupovat a Pepíček musel hlídat svoji mladší sestru. Jenže chlapec chtěl jít na ryby. Nakonec se rozhodl, že zvládne obojí. Večer povídá mamince: „Tohle už víckrát neudělám. Nechytil jsem vůbec nic!“ „Ale no tak, Pepíčku, buď trochu trpělivý. Když jí to vysvětlíš, příště bude určitě potichu a nevyplaší ti ryby.“ „Ale ne, o plašení nejde. Sežrala mi veškerou návnadu.“

Udýchaný mladý pošťák dojde k dědovi: „Dědo, už mě nebaví chodit každý měsíc s důchodem za Vámi tady na samotu! 18 kilometrů od dědiny a do kopce!“ Dědeček na to: „Hochu, moc nenadávej, nebo si objednáš denní tisk!“

Víte jaký je rozdíl mezi tchyní a dítětem?

???

Žádný. Stačí pochovat a je klid.

(L. Doubek, J. Schummer a L. Zajíc, zdroj:
<http://vtipky.cz/> a <http://www.smisek.cz>)