

LABYRINT

1/ 2009 - 2010



Základní škola Benešov, Dukelská ulice

Milí čtenáři!

Opět vás vítáme po prázdninách v novém školním roce s 1. číslem letošního školního časopisu Labyrint.

Doufáme, že jste si po prázdninách odpočinuli a že už všichni netrpělivě očekáváte nové číslo časopisu.

Stejně jako loni také i letos najdete nejen své oblíbené rubriky – Neznámé sporty, vtipy, ale i zcela nová témata o kosmetice a hudbě.

Opět čekáme na vaše připomínky, dotazy, nebo i vlastní náměty, které rádi zveřejníme.

Vaše redakční rada:

V. Kočí, L. Doubek, J. Schummer,
L. Zajíc, S. Zikmundová, K. Budáková,
K. Javorská, T. Jermanová, Š. Jiráková,
P. Smékalová, P. Vosická, L. Kroupa,
J. Kroupa, Š. Marek a V. Zoubek



(D.Bártová)



(B. Kalinová)

OBSAH

1. Toulky po Čechách - LÍŠNO
(V. Kočí)
2. Zvířata kolem nás – KŘEČEK POLNÍ
(V. Zoubek)
3. Ze školního kalamáře
(P. Vosická, K. Javorská)
4. Zprávy ze školy
(T. Jermanová, P. Vosická, L. Doubek,
J. Schummer a L. Zajíc)
5. Neobvyklé sporty – SNOWKITING
(L. Kroupa)
6. Tanec – POLKA
(S. Zikmundová)
7. Hudební směry – PUNK
(T. Jermanová)
8. Kosmetika – PLEŤOVÉ MASKY
(K. Javorská, Š. Jiráková)
9. Recenze na film PROROCTVÍ
(P. Smékalová)
10. Vtipy
(L. Doubek, J. Schummer a L. Zajíc)

(Obrázek na titulní stránce nakreslila
V. Lišková)

1. TOULKY PO ČECHÁCH

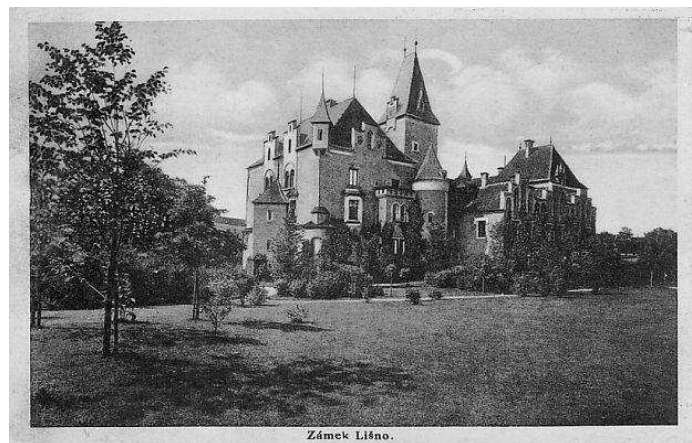
LÍŠNO

La místě nynějšího zámku v Líšně stával původně hrad Lešno, založený na chráněném místě mezi bažinami. Hrad založil asi v roce 1367 Beneš z Dubé. Jeho syn Václav z Dubé provázela mistra Jana Husa do Kostnice. K husitům se ale nepřidal, proto v r. 1420 táborské vojsko hrad oblehlo, ale po uzavření příměří odtáhlo k Říčánům. Po roce 1424, kdy se Václav připomíná naposledy, nejsou osudy Líšna známy, až roku 1443 se zde uvádí jako majitel Jan Sádlo ze Smilkova. Od poloviny 15. století držel zámek Zdeněk Konopišťský ze Šternberka. V roce 1467 v bojích zelenohorské jednoty proti Jiřímu z Poděbrad bylo Líšno dva měsíce obléháno a poté dobyto královským vojskem. Po roce 1478 byl hrad přestavěn ve stylu pozdní gotiky. Rozsáhlá renesanční přestavba následovala v roce 1536.



Za třicetileté války bylo panství znovu zpustošeno. Neudržovaný hrad chátral, rychle měnící se majitelé o něj měli malý zájem. Až roku 1872 byl do dnešní podoby v romantickém slohu přestavěn průmyslníkem Čeňkem Daňkem. Od roku 1945 zde byla ústřední škola Čs. červeného

kříže. Dnes je zámek prázdný a pomalu chátrá.



(V. Kočí , zdroj: www.topvylet.cz)

2. ZVÍŘATA KOLEM NÁS

KŘEČEK POLNÍ

Křeček polní je výrazně větší než křeček zlatý, chovaný jako domácí mazlíček. Jeho váha dosahuje 150-600 g, délka 215-340 mm. Má zavalitější tělo, krátké končetiny a kratičký, řídký ocas. Mívá pestré zbarvení - na hřbetě žlutohnědý až rezavě hnědý pruh s načernalými konci delších chlup a na břicho bývá naopak tmavohnědý až černý. Hlava bývá nahoře rezavá, po stranách, za ušima a na čenichu bývají bílé nebo nažloutlé skvrny stejně jako



na předních končetinách. Relativně hustou srst obměňuje jednou ročně. Typickým znakem jsou dobře vyvinuté lícní torby. Samci mívají v době rozmnožování nápadně zvětšené boční kožní žlázy.

Potrava

Zrní, semena, zelené rostliny, hmyz, ale i mlád'ata ptáků.

Rozšíření

Výskyt křečka polního je zaznamenán od Belgie a Alasky po jihozápadní Sibiř (povodí Jeniseje) a Rumunsko.

(V. Zoubek, zdroje: - [www.wikipedia.org/wiki/
www.image.google.cz/images](http://www.wikipedia.org/wiki/www.image.google.cz/images))

řekla ospale: „Co děláš, vždyť je pondělí.“ „No vždyť, je 1. září.“ „Ne, dneska je 31. srpna.“ „Jak to? Tak já Ti přinesu kalendář.“ Jdu pro kalendář, vezmu ho a pořádně ho zkontroluji. No jasně, je tam 1. září a pondělí. Přinesu ho mamince a ta se na něj dlouze koukne, chvíli přemýšlí a pak řekne: „No jo, ale když ty máš na stolku pořád ten kalendář z loňského roku, to je potom těžký.“ Zmateně přetočím kalendář na začátek a mrknu na rok. No jo, je tam rok 2008. Smutně řeknu: „A jo, to je tragédie.“ „To není tragédie, tragédie je zával horníků v dole,“ řekne maminka. Přijde k nám i můj starší bratr a dodá: „Nebo mniši, kteří se upalují na protest.“ Můj starší bratr už si vydělává sám, tudíž jsem jediná, kdo ještě v téhle rodině chodí do školy. Proto mu odseknou: „Ty se do toho nepleť.“ A rozzlobená odejdu.

(Vosická Petra 9.A)

3. ZE ŠKOLNÍHO KALAMÁŘE

1. září

Je ráno a sluneční paprsky mě lákají, abych se už vzbudila a šla ven. V polospánku jsem se přetočila a podívala se na hodiny. Ukazují 6.30. „Tak to ještě můžu chvíli spát. Co je vlastně dneska za den?“ Nemotorně vstanu a pomalými krůčky jdu ke kalendáři. Pondělí 1. září. „Cože? Dneska musím jít do školy. Bože, málem jsem zaspala.“ Rychle se obléknu, uvařím čaj, udělám si k snídani celozrnné vločky s mlékem. Vtom si uvědomím, že ani maminka není vzhůru. Vřítela jsem se do jejího pokoje, popadla její peřinu a strhnula ji na zem. Maminka se probudila a

Podzim

Chladné počasí podzimu se chová stejně jako ty ke mně. Všechno to trápení a starosti mi za to ale stojí. Slzy a smutek se vytratí po náznaku krásného dne. Kličkuji mezi padajícími listy. Vše je tak strašně dávno, že se zdá, že to není pravda. Jak se člověk může změnit ze dne na den? Já nevím, jestli to, co se stalo včera je pravda, tak jak to můžu vědět o roku? Sychravý podzim motá hlavu nám všem. Odstíny žluté a červené nám šálí mysl. Někdy vůbec nepřemýšláš dopředu. To, co řekneš a nebo uděláš, teď může

někoho ranit. Jak můžeš být tak slepý a namyšlený? A z čeho vlastně? Ještě jsi nic nedokázal a chováš se nadřazeně a povrchně. Občas by ti neuškodilo se rozhlédnout kolem sebe. Všichni nejsou tak hloupi, jak si myslíš. Slunce v podzimu už nezáří tolik jako dřív. Jsi sen, co se stává noční můrou. Jen špatný vtip, co se nedá vzít zpět. Bezbranná a hloupá? Ne, na to tu je někdo jiný. Někdo, kdo přešlapuje na místě. Kdo si bez cizí rady nezaváže ani tkaničky. Ubrečená a ztracená? Ne, už ne! Příliš pozdě na omluvy a odpouštění. Je pozdě na litování a přemýšlení, kde se stala chyba. Už nemusíš, já ti to jako vždy odpustím. Mrzí mě to, ale co mám dělat? Neposloucháš, nevnímáš a možná ani nechceš. Zbytečné mluvit, stejně se nic nevyřeší...

(K. Javorská)



(M. Kovářová)

Na ZŠ Benešov, Dukelská se „žilo zdravě“



Ve dnech 19. - 23. 10. 2009 pořádala naše škola projekt „TÝDEN ZDRAVÉHO ŽIVOTNÍHO STYLU“.

V pondělí začal projekt v prvních třídách, kdy se žáci seznámili se zdravými a nezdravými potravinami a se správnou metodou čištění zubů. V dalších dnech 2. a 3. ročník třídil odpady a vytvářel potravinovou pyramidu v rámci zdravé výživy.

4. a 5. ročník pokračoval v linii celého projektu tématem zdravé výživy výrobou obrázků z pet-víček, zdravým sportováním v tělocvičně, hovořil o zdravých potravinách, měl možnost pracovat s mikroskopem a dokonce si mohl připravit jogurt podle sebe díky firmě DANONE, Benešov.

Od čtvrtka pokračoval II. stupeň, konkrétně žáci 6. a 7. tříd, s rozlišováním hub jedlých a nejedlých, poznávali rostliny a živočichy na SZEŠ a VOŠ Benešov, aranžovali květiny a pokračovali zdravovědou, která byla prováděna za spolupráce Střední zdravotnické školy v Benešově. MUDr. Elsa Zemánková žáky seznámila se skladbou zdravé snídaně na základě zásad správné výživy.

Poslední den v týdnu patřil 8. a 9. třídám. Také na ně čekal pestrý program představující poznávání léčivých bylin, výrobu čajů, relaxační cvičení, žáci si společně vytvářeli zdravý jídelníček, tvořili díla z odpadů a malovali obrazy. Dalším netradičním stanovištěm a pro žáky velmi zajímavým, bylo seznámení s ekozemědělstvím.

Pro žáky 9. ročníků byla velmi přínosná prezentace velitele Městské policie Benešov, která byla zaměřena nejen na pravidla silničního provozu, ale i na právní vědomí pro žáky. Stanoviště péče o pleť bylo velmi atraktivní pro nejstarší žáky naší školy, získali cenné rady, jak pečovat o problematickou pleť, jak se líčit atd.

Celý týden proběhl v radostném duchu, my žáci, jsme získali nové poznatky a těšíme se už na další TÝDEN ZDRAVÉHO ŽIVOTNÍHO STYLU v příštím školním roce.

Děkujeme všem spolupracujícím organizacím – Danone, Benešov, Ekofarmě Ing. Radek Kozel, Střední zdravotnické škole Benešov, SZeŠ a VOŠ Benešov, SŠ ekonomiky, obchodu a služeb SČMSD, s.r.o Benešov, Bc. Luboši Barancovi, veliteli Městské policie v Benešově, MUDr. Else Zemánkové a p. Marianu Řešetkovi.

(T. Jermanová, P. Vosická)

AJAX

Dne 9. září 2009 se na naší škole uskutečnilo slavnostní předání Ajaxova zápisníku žákům druhých tříd. V rámci prevence navštívila naši školu mluvčí Policie České republiky paní Zuzana Stránská a společně s vedením školy věnovala dětem barevné zápisníky, ve kterých je po celou dobu provází věrný kamarád - pes Ajax.



pes AJAX - maskot

Během školního roku se druháci postupně seznámí s prací policistů, naučí se některá pravidla silničního provozu, pochopí pravidla chování z hlediska vlastní bezpečnosti nebo různé životní nástrahy v podobě špatného kamaráda či návykové látky. Vše se jim bude hodit i v období prázdnin.



Ajaxovy deníky

(L. Doubek, J. Schummer, L. Zajíc, zdroj: www.zsben.cz)

Plavecký kurz v Srní



Hotel Šumava v Srní. Zde jsme byli ubytováni.

Od 7.9. do 11.9. 2009 se uskutečnil plavecký výcvik žáků třetích ročníků. Tentokrát neproběhl v Benešově jako obvykle z důvodu opravy plaveckého bazénu, ale na Šumavě. Zde jsme byli ubytováni v tříhvězdičkovém hotelu Šumava v obci Srní. Plavat jsme chodili do nedalekého bazénu, který se nacházel v hotelu Srní. Bazén byl dlouhý 50m a hluboký 125cm-250cm.

Ve volných chvílích jsme chodili na vycházky do okolí, vydali jsme se spolu s třídními učitelkami I. Pallovou, D. Hanušovou a G. Kučerovou na výlet podél řeky Vydry. Stavěli jsme také chaloupky z mechu a na závěr kurzu se konal vodnický maškarní bál.

Počasí nám přálo a kurz se skutečně vydařil.
(L. Doubek, J. Schummer, L.Zajíc,
zdroj: www.zsben.cz)

5. Neobvyklé sporty

Snowkiting



Snowkiting je velmi mladý adrenalinový zimní sport. Jezdec se pohybuje po sněhové pláni na lyžích nebo snowboardu za pomoci tažného draka. Tento sport je možné provozovat na rovině (např. na zasněžených pláních, mírných svazích či zasněžené zamrzlé hladině jezera). Plochý terén je dokonce vhodnější než kopce, protože je zde vítr stabilnější. Někteří pokročilí snowkiteři však preferují jízdu v horách, kde jim členitý terén poskytuje širší možnosti, ale zároveň i větší riziko zranění. Snowkiting na lyžích se někdy označuje také jako kiteskiing.

Snowkiting je velmi populární v zemích, kde jsou rozlehlé polární pláně (např. v Kanadě, Finsku nebo Švédsku) a v zemích s vhodným horským terénem (např. ve Švýcarsku a ve Francii).

Díky příznivým větrným podmínkám se tento sport začíná rozšiřovat i v České republice.

Pro snowkiting se většinou používají nafukovací draci, nebo draci z pevné konstrukce. Jezdí se na běžných sjezdových lyžích či snowboardu, ale existují i specializované snowkiteboardy. Od snowboardu se liší především vyztuženou zadní hranou. Přilba patří k základní výbavě každého snowkitera.

Druhy snowkitingu:



Kiteskiing

- Freeriding je jízda ve volném terénu v hlubokém sněhu mimo sjezdovky.
- Freestylem rozumíme především skoky a předvádění akrobatických prvků ve vzduchu.
- Jibbingem se rozumí předvádění triků na překážkách z kovu.
- Kite-flying je možné provozovat pouze na horách a jedná se o nejnebezpečnější formu tohoto sportu. Jde o paragliding provozovaný s tažným drakem. Jezdec se může dostat i do výšky několika desítek metrů a zůstat tak ve vzduchu více než minutu. Vzhledem k tomu, že tažní draci nejsou primárně vyrobeni k létání, jde o mimořádně riskantní sport. Tuto formu snowkitingu by měli provozovat jen ti nejzkušenější jezdci.

(L. Kroupa,
<http://cs.wikipedia.org/wiki/Snowkitin>)

6. TANEC - POLKATanec

Polka je párový tanec, který se řadí mezi tzv. „kolové tance“ (tančí se dokola kolem sálu) a je v 2/4 taktu.

Zajímavostí je, že ačkoliv má polka standardní taneční držení, pár se nemá vzájemně dotýkat těly.

Původ

O vzniku polky není zcela jasno. Podle národopisce Čeňka Zíbrta polku vymyslela k písni „Strejček Nimra“ děvečka Anna Chadimová (později provdaná Slezáková, 1805–1884), když sloužila v Kostelci nad Labem u měšťana Klášterského. Podle jiných pramenů jde ovšem pouze o velmi nepravděpodobnou legendu. Polka jako taková vznikla zřejmě v Čechách okolo roku 1830.

Původně se tento tanec jmenoval „maděra“, ale podle svého polovičního rytmu byl přejmenován na „půlka“. Tento název se později změnil na „polka“, patrně jako výraz sympatií k národně utlačovaným Polákům (v souvislosti s polským povstáním v roce 1830).

Tanec se velmi rychle rozšířil a již v r. 1840 se celkem běžně hrál i ve Vídni. Do Prahy uchvácené rytmem polky zavítal Johann Strauss starší, který pak sám složil několik skladeb v tomto rytmu. K dalším známým autorům polek patřil např. i Bedřich Smetana.



(S. Zikmundová, zdroj:
cs.wikipedia.org,
www.rotrekl.cz,
www.wineofczechrepublic.cz)

7. HUDEBNÍ SMĚRY

PUNK



V anglickém jazyce slovo punk znamená „výtržník“. Punk nemá žádný jednotný ideový směr, nejrozšířenější postoje jsou odpor vůči nacismu, komunismu, rasové diskriminaci, válčení a má blízko k anarchismu. Také se lze často setkat s tvrzením, že základem punku je provokace.

Hudba

Hudebně se punk vrátil k počátkům rocku a rokenrolu, tzn. k využívání jednoduché melodie zpravidla o několika akordech a k ostrému, často satirickému textu.

Za první punkovou skupinu jsou považováni Ramones. Tato skupina vznikla v roce 1974 v New Yorku. Největší rozmach však punk zaznamenal až po roce 1976 ve Velké Británii, kde začala hrát skupina Sex Pistols. Na punkových koncertech se často tancuje chaotický tanec zvaný pogo.



Móda

Hlavním cílem příznivců této hudby bylo od počátku především šokovat ostatní. Častými prvky oblečení jsou roztrhané džíny, nášivky, placky, spínací špendlíky, stahováky, těžké boty, bunda zv. „křivák“, nebo účes – „číro“ s různými barevnými kombinacemi.

(T. Jermanová, zdroj:

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Punk>

zdroje obrázků: <http://nd01.blog.cz>)

8. Kosmetika PLEŤOVÉ MASKY

V letošním roce jsme si pro vás připravily novou rubriku, která zaujme asi hlavně děvčata, protože se bude týkat kosmetiky a péče o tělo. V prvním čísle se chceme zaměřit na správnou výživu pleti.

Přírodní pleťové masky

Pleťovou masku si připravíš ze tří čajových lžiček tělového mléka, dvou lžiček čerstvého smetanového sýra (např. Lučina) a lžičky citrónové šťávy. Masku nanes nejlépe plochým štětcem. Musíš však vynechat partii kolem očí. Po deseti minutách masku setři ubrouskem nebo smyj vlažnou vodou.





citlivá pleť-avokádo

Z avokáda si můžeš vytvořit skvělou regenerační a uklidňující masku. Vydlabej z avokáda dužinu a rozmačkej ji na kašičku. Pak ji rovnoměrně čistými prsty nanas na obličej. Nech ji 10 minut působit a pak ji smyj pomocí kosmetických tampónů. Nakonec ošetři obličej pleťovou vodou. Tvá pokožka bude krásně JEMNÁ.



Nečistá pleť-ovesná

mouka

Vynikající peelingovou maskou, která ti krásně vyčistí póry, je maska z ovesné mouky. V misce rozmíchej trochu ovesné mouky s vodou a šetrně si směs rozetři na obličej. Masku nech na obličejí schnout tak dlouho, dokud nepopraská. Potom masku pečlivě odrol z obličeje. Tím se zanesené póry naprosto dokonale VYČISTÍ.

Normální a mastná pleť-



tvaroh a med

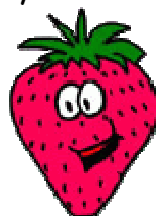
Smíchej jednu polévkovou lžici tvarohu se dvěma lžičkami medu, aby

se ti vytvořila hladká směs. Do ní pak přidej trochu mléka. Hotovou kašičku rozetři na obličej a nech 20 minut působit. Pleť budeš mít krásně HLADKOU a PRUŽNOU.

Velmi mastná nebo smíšená pleť - okurka, banán nebo hroznové víno



Okurka bezvadně stahuje kožní póry, které se pak stávají méně viditelné. Hroznové víno má podobný efekt, navíc ještě tvou pleť vypne a osvěží. Pokud máš ale smíšenou pleť, je pro tebe nejvhodnější banán. Nedráždí pleť, krásně ji zjemní a vyhladí.



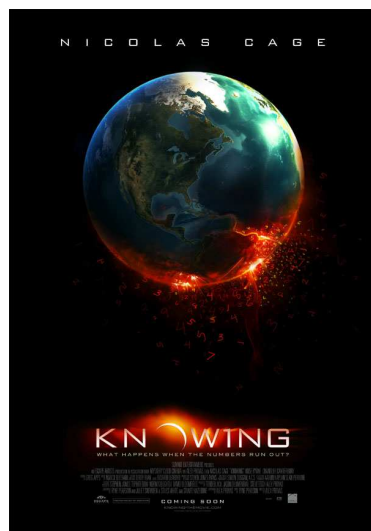
Aknézní pleť- jahody, červený meloun

Z čerstvých jahod nebo melounu si vyrobíš pleťovou masku, která perfektně stahuje zanícené póry a skvěle odstraňuje malé černé tečky na nose a na tvářích. Krásně to tvou pleť ROZZÁŘÍ.

(K. Javorská, Š. Jiráková, zdroj:

<http://www.poradna-lasky.cz/>
www.stylovazena.cz/krasa/pletove-masky)

9. RECENZE NA FILM



Prorocství
Knowing

Režie: Alex Proyas

Hrají: Nicolas Cage, Rose Byrne, Adrienne Pickering, Ben Mendelson, Sally Anne Arnott, Clem Maloney

Premiéra v ČR: 30.07. 2009

Děj: V roce 1959 je jako součást otevřicího ceremoniálu nové základní školy požádána skupina studentů, aby nakreslili obrázky, které budou uloženy do časové kapsle vložené do země a za padesát let budou vykopány jako poselství pro budoucí generace.

Jedna žákyně ale místo obrázku zaplní svůj papír řádky zdánlivě náhodných čísel. O padesát let později je kapsle znovu vykopána a list s čísly se dostane do rukou profesora Johna Koestlera, kterého hraje N. Cage. Tomu se podaří čísla rozluštit. Vzkaz obsahuje informace o katastrofách, ke kterým v posledních padesáti letech došlo. Jsou zde uvedena nejen data a místa katastrof, ale i počty obětí. V dokumentu jsou však uvedeny i tři události, ke kterým ještě nedošlo. Pokud tento papír říká pravdu, poslední katastrofa zničí svět.

John se pouští do zoufalého závodu s časem, ve snaze zabránit této události.

Zajímavý film s rychlým spádem a napětím bohužel kazí konec s až přehnanou náboženskou tematikou.

Po závěrečných titulcích filmu se budete navzájem s kamarády ujišťovat, že ani jeden vlastně nevíte, proč to skončilo tak, jak to skončilo...

(P. Smékalová, zdroje:

www.csfed.cz

<http://karlovy-vary.cz/>)

10. VTIPY

Přijde Pepíček do školy a na hlavě má obrovskou bouli. Paní učitelka se ptá: „Pepíčku, snad tě neštípla vosa?“ „Ne, táta ji zabil lopatou.“



Paní učitelka se ptá Pepíčka:
„Pepíčku, co bys udělal, kdybys byl sám v lese a poranil si patu?“
Pepíček na to: „Chodil bych po špičkách.“

(L. Doubek, J. Schummer, L. Zajíc, zdroj: www.komik.cz)

