

LABYRINT

2/2008-2009



Základní škola Benešov, Dukelská ulice

Milí čtenáři!

Přinášíme vám další číslo našeho časopisu Labyrint. Tentokrát je věnované zimní tematice.

Doufáme, že vás zaujme a že nám zachováte svoji přízeň.

Vaše redakční rada

V. Kočí, M. Ludanyi, P. Podholová, A. Bártová, A. Vondráčková, R. Chmel, D. Klíma, S. Zikmundová, K. Budáková, D. Šejstal, P. Vosická, J. Kroupa, L. Kroupa, Š. Marek, V. Zoubek a R. Harčarik

OBSAH:

1. Anketa: Vánoce
(A. Vondráčková, A. Bártová)
2. Toulky po Čechách –
Jemniště
(P. Podholová, V. Kočí)
3. Ze života zvířat –
Tygr
(V. Zoubek)
4. Zprávy ze školy
(P. Vosická, J. Kroupa, Š. Marek,
D. Šejstal, R. Harčarik)
5. KMD – Tři mušketýři
(S. Zikmundová)
6. Neobvyklé sporty
(L. Kroupa)
7. Recenze na knihu a film
(A. Bártová, A. Vondráčková)
8. Ze školního kalamáře
(K. Budáková, P. Vosická)
9. Hudba – DIVOKEJ BILL
(D. Klíma, R. Chmel)

10. Break dance

(S. Zikmundová)

11. Vtipy

(D. Klíma, R. Chmel)



(K. Kroupová)

Obrázek na titulní straně nakreslila

D. Tvrdíková

1. Anketa: VÁNOCE

Tentokrát jsme pro vás vyzpovídaly 3 žáky z naší školy, abychom se dozvěděly, co dělali během vánočních prázdnin.

Karolína Bártová 2.A (1)

Vlastík Hruška 1.B (2)

Kája Kotrbová 3.A (3)

Jaký dárek ti udělal největší radost?

1. Kniha o lidském těle.
2. Lego Hrad.
3. Živý pejsek.

Připravil jsi Ježíškovi nějakou „past“?

1. Ne
2. Ne
3. Ano

Co jsi dělal o Vánocích?

1. Nic, byla jsem doma.
2. Hrál jsem si s dárkem
3. Byla jsem lyžovat v Alpách.

(A. Bártová, A. Vondráčková)

2. Toulky po Čechách zámek Jemniště



Zámek Jemniště je nádherný. Mají tam krásnou kašnu a zámecký park, který je moc pěkný. Jsou tam 3 rybníčky, mnoho druhů květin a stromů. Park je nejkrásnější, když všechno kvete. V zámeckém parku chovají i několik cizokrajných zvířat, např. klokany, lamy, kozy a papoušky.

Rod hrabat ze Sternbergu patří k nejstarším českým šlechtickým rodinám v zemi. Jde o jediný rod, který byl odedávna v panském stavu. Jeho příslušníci se výrazně zapsali do českých politických i kulturních dějin.



Jejich údajný prapředek Diviš žil snad už na počátku 12. století. Ve 13. století vynikl statečností Zdeslav ze Sternbergu, člen družiny krále Přemysla Otakara II., který v roce 1253 řídil obranu města Olomouce. Spor o rakouské dědictví Babenbergů, který Přemysl vedl s uherským králem Bélou IV., se totiž přenesl až na Moravu. Uherští Kumáni oblehli Olomouc a Zdeslav ze Sternbergu odvážně rozrazil jejich armádu, zabil kumánského náčelníka

a zahnal Kumány na útěk.



Naproti tomu hrdinství Jaroslava ze Sternbergu, který údajně porazil v roce 1241 u Olomouce tatarská vojska, je pouhou romantickou pohádkou 19. století a setkáme se s ní jen v „Rukopise královédvorském“. Ve své době byla tato novodobá legenda velmi populární. Z 19. století také pochází řada obrazů s tímto výjevem. Lze se s nimi setkat na různých šternberských sídlech. Na svém hradě Šternberku, v okolí Olomouce, žili Sternbergové několik století, např. na přelomu 13. a 14. století Albert Sternberg (+ 1380). Věnoval se církevní kariéře: byl děkanem olomoucké kapituly, biskupem ve Zvěříně (dnešní Schwerin v Meklenbursku), biskupem v Magdeburku a nakonec v Litomyšli. Moravská větev Sternbergů se nedožila konce 16. století.

Druhá větev, tzv. Holičtí ze Sternbergu, se proslavila zejména v 15. století. Část rodiny se tehdy přidala k husitskému hnutí. Kunigunda ze Sternbergu (1422-1449) se stala manželkou pozdějšího českého krále Jiřího z Kunštátu a Poděbrad. Mezi lidem byla oblíbena, neboť zůstala věrná husitské víře a byla „chudých lidí máti“.

Petr ze Sternbergu se naopak postavil proti husitské revoluci. Už v roce 1414 doprovázel litomyšlského biskupa Jana Železného, odpůrce a nepřítele Jana Husa, na cestě do Kostnice. Po návratu do Čech se aktivně zapojil do protihusitského boje. Shromáždil vojsko a přepadal husitské houfce. Bojoval proti Janu Žižkovi u Sutoměře, Benešova a padl v roce 1420 v bitvě u Vyšehradu.

Další člen rodu, Aleš ze Sternbergu (+1455), také zůstal katolíkem a sloužil králi Zikmundovi. Politicky i nábožensky byl však velmi umírněný a snažil se veškeré spory řešit smírem. Ani on se ovšem nevyhnul válečným akcím. V roce

1422 dobyl a vypálil Rakovník a byl za to Zikmundem bohatě odměněn. Později byl pražskými husity donucen uznat čtyři pražské artikuly. V roce 1434 bojoval v bitvě u Lipan, která znamenala konečnou porážku husitských radikálů a otevřela cestu k stabilizaci poměrů v zemi. I v pozdějších letech se Aleš projevoval jako umírněný politik a diplomat a prakticky stál na pozicích české husitské šlechty.

V současné době je zámek Jemniště v majetku potomků tohoto starobylého rodu. Zámek je možné navštívit jako turista a nebo jako účastník některé z mnoha společenských a kulturních akcí, které se zde konají.

ZDROJ (P. Podholová, V. Kočí)

3. Ze života zvířat

Tygr bílý indický



Pochází s Indie. Pruhy jsou hnědé až hnědavě šedé. Oči má modré, čenich růžový. Bílé zbarvení tak opticky zvětšuje jeho hmotnost.

Samice je březí 103 dní, poté porodí 1- 6 mlád'at. Samice může znova zabřeznout až

po osamostatnění mlád'at (asi po 1,5 roce). Tygři jsou kvůli pytlákům ohroženi vyhynutím. Staří tygři nejsou tak hbití, aby mohli ve svém prostředí dostihnout kořist. Vyskytuje se i v Číně, Bangladéši a Nepálu.

Prostředí: tajga, husté porosty kolem řek a jezer, listnatý les, tropické lesy
Potrava: buvol, jeleni atd.



Indický tygr může mít různé formy zbarvení-lehce oranžové, lehce narudlé nebo také čistě bílé. Pak mluvíme o „bílém tygři," který ovšem není samostatným druhem. Mnoho lidí se domnívá, že bílý tygr je jakýsi „sněžný tygr" pocházející ze Sibiře a jeho bílé zbarvení mu pomáhá krýt se ve sněhu. To je velký omyl, protože bílí tygři jsou jen bílou formou indického tygra a nikdy nebyl ve volné přírodě spatřen jinde než na indickém subkontinentu. Bílé zbarvení je tedy jen projevem přítomnosti genů způsobujících bílé zbarvení. Základní zbarvení je čistě bílé až lehce krémové, příčné druhy jsou hnědé až hnědavě šedé. Oči však nejsou červené

zbarvené jako u pravých albínů, ale jsou jasně modré. Bílé zbarvení zvíře opticky zvětšuje a tak se zdá bílý tygr pozorovatelům velmi mohutný.

Zajímavosti: Bílý tygr indický je nejpočetnější druh tygra, ve volné přírodě jich přežívá zhruba 2000- 4900 kusů. Od roku 1994 se chová i v ZOO Liberec, kdy sem byli dovezeni sourozenci Kolumbus a Isabella. Tygr dokáže sežrat najednou až 20 kg masa. Dospělý jedinec dospívá ve svých 3 letech života. Dospělý tygři váží přes 200 kg, tygřice okolo 150 kg. Dorůstají od 2,5 m až do 3 m délky. Zuby dorůstají až 7 cm. Tygr má velmi dobrý čich a zrak, může tedy lovit i v noci. Tygři se ve volné přírodě dožívají 10 – 15 let, v zajetí až do 20 let. Jejich maximální rychlost běhu 60 km/h. Je to dobrý plavec a notorický spáč, denně spí kolem 17 hodin.

http://www.fialkova.estranky.cz/fotoalbum/priroda_-mesta---nature_-towns/zoo/original/83

http://www.fialkova.estranky.cz/fotoalbum/priroda_-mesta---nature_-towns/zoo/original/144

(V. Zoubek)

4. Zprávy ze školy:

3. C na besedě



3. C na besedě

Žáci 3. C se zúčastnili ve čtvrtek 27. 11. 2008 v Muzeu umění a designu v Benešově besedy s paní Hanou Zákosteleckou, která je seznámila s významnými osobnostmi Benešovska

Plavecký výcvik na 1. stupni

Na podzim 2008 proběhl ve 2. a 3. ročnících plavecký výcvik, který si žáci naší školy mohli skutečně užít.



(zdroj: www.zsben.cz)

(R. Harčarik)

VÁNOČNÍ JARMARK

Dne 4. 12. 2008 se konal na naší škole Den otevřených dveří, kdy měli rodiče možnost přijít se podívat, jak probíhá výuka jednotlivých předmětů.

Odpoledne mohl přijít kdokoli,

kdo si chtěl prohlédnout celou školu a některé její zmodernizované učebny, např. cvičnou kuchyňku, pracovnu chemie...

V prostorách školní družiny se konalo slavnostní otevření prvního Vánočního jarmarku za doprovodu pěveckého sboru. Návštěvníci zde měli možnost zakoupit si výrobky, které vytvořili naši žáci.

(Kristýna Budáková)

Plavecké závody

Ve čtvrtek 30.10. 2008 se družstvo sedmi dívek a dvanácti chlapců zúčastnilo okresního přeboru v plavání. V kategorii mladších žáků a žákyň se závodilo v disciplínách 25 m kraul a 50 m prsa, v kategoriích starší žáci a žákyně v disciplínách 50 m kraul, 50 m a 100 m prsa.

Na stupně vítězů vystoupilo sedm našich závodníků:

1. místo

Vejvodová Tereza (25 m kraul)

Jandačová Natálie (50 m prsa)

2. místo

Vyhlídal Patrik (50 m prsa)

Martinovič Pavel (50 m prsa)

Vachtl Petr (100 m prsa)

3. místo

Hubinová Iveta (50 m prsa)

Veselý Radek (50 m prsa)



(Štěpán Marek, Jakub Kroupa- Internet-
www.zsben.cz)

Dějepisná olympiáda

Dne 14.11.2008 se na naší škole uskutečnilo školní kolo dějepisné olympiády, které se zúčastnilo 28 žáků z osmých a devátých tříd. Na prvních dvou místech se umístila Eva Sýkorová a Petra Štěpánková z 9. C. Obě postupují do okresního kola této soutěže. Děkujeme všem za účast.

Logická olympiáda

10.10.2008 se naše škola zúčastnila logické olympiády pořádané společností Mensa ČR. Celkem se do soutěže zapojilo 3886 žáků z celé ČR. V průměru umístění všech žáků se naše škola umístila mezi 51 % a 60 %. Do finále Logické olympiády 2008 se "probojovali" Simona Chudláská a Lucie Nováková. Finále se uskuteční v pátek 14. 11. 2008 v Poslanecké sněmovně Parlamentu ČR.

Pořadí v rámci školy	Celkové pořadí	Příjmení, jméno	Počet bodů	Kvantil
1.	137. - 154.	Chudláská Simona	59	96.28 %
2.	183. - 210.	Nováková Lucie	56	94.97 %
3.	259. - 279.	Dinič Jan	53	93.10 %

Neveklovský datel

V Neveklově se 21. října 2008 zúčastnilo pět žáků z naší školy (B. Bartošová, B. Gregorová, M. Pilát - 9.A a N. Kartová, M. Škvorová - 9.C) talentové soutěže Neveklovský datel.

Soutěžili v 30 minutovém psaní na klávesnici PC podle programu ZAV, druhá soutěž se týkala práce s WORDem - úpravy textu a návrh diplomu. Jako doplňková soutěž byly didaktické hry. V Puzzlích zvítězila Barbora Gregorová z naší školy

Celým dnem provázeli devítinásobná mistryně světa v psaní na klávesnici p. Ing. Helena Matoušková a autor programu ZAV, pan Jaroslav Zaviačič, kteří předvedli i svoji exhibici v psaní na klávesnici.

(P. Vosická, zdroj: www.zsben.cz)

NEJKRÁSNEJŠÍ ČERTOVSÁ POSTAVA

Zástupci ŽÁKOVSKÉ RADY vyhlásili pro naše spolužáky z 1. stupně výtvarnou soutěž o nejhezčí postavičku ANDĚLA, ČERTA A MIKULÁŠE

Účastníci byli rozděleni do tří kategorií.

Vyhodnocení: Estetická komise složená z učitelů a žáků rozhodla o následujícím umístění:

V kategorii 1. a 2. třídy bylo uděleno 1. místo pro třídu 2.A.

Nejtěžší bylo rozhodování v nejpočetnější kategorii 3 - 5. tříd. Komise tedy udělila 1. místo třídě 5.A za velké postavy Anděla, Čerta a Mikuláše.

Ve třetí kategorii – II. stupeň – bylo uděleno pouze 1.místo jednotlivců. Oceněnou je Aneta Jiráčková ze třídy 6.C a pouze 1.místo pro skupinu - Pavle Zíkové a Lucii Novákové ze třídy 7.C.

V jednotlivcích se

na 1. místě umístila Tereza Minaříková ze 4.C,

na 2. místě Jaroslav Turek ze 5.C a

na 3. místě Kristýna Šnajdrová ze 4.C.

(A. Vondráčková, A. Bártová, P. Vosická)

Vánoční soutěž v psaní na stroji

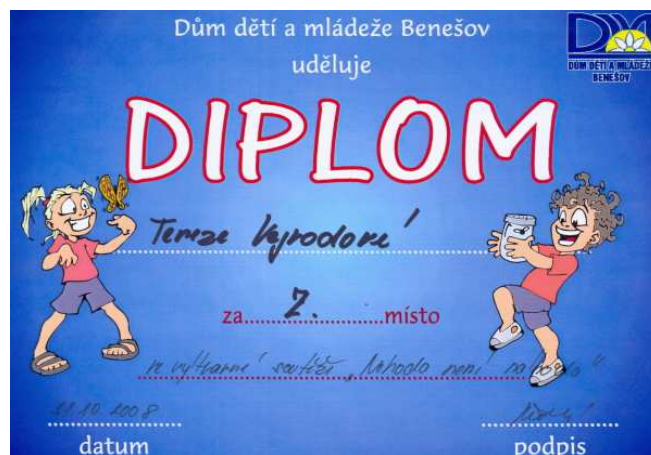
Žáci 9.tříd, kteří mají povinně-volitelný předmět základy administrativy, uspořádali vánoční soutěž v psaní na počítači. Na opsání textu měli 10 minut.

1. Barbora Gregorová	9.A	217,6 úhozů za min.
2. Jana Skálová	9.C	192,5
3. Petra Matoušková	9.C	171,9

(www.zsben.cz - Petra Vosická)

„Nehoda není náhoda“
Tereza Vejvodová se umístila na **druhém místě** ve výtvarné soutěži **„Nehoda není náhoda“**, kterou pořádal 31.10. 2008 DDM Benešov.

Gratulujeme a děkujeme za vzornou reprezentaci školy.



Florbal

6.11. 2008 se žáci 5. tříd zúčastnili turnaje „O pohár hejtmána Středočeského kraje“.

Skončili sice na 3.místě, ale i to je velmi pěkný úspěch. Gratulujeme.



(Zdroj:

<http://www.zsben.cz/nove/aktuality.php>)

Soutěž - PF2009

15. Prosinec 2008 autor: Lubor Brázda
Vední školy spolu s estetickou komisí školy vyhlásilo soutěž pro žáky o nejhezčí „PéeFko“ 2009.

V kategorii 1. - 3. tříd se umístila:

Kateřina Skalová na 1. místě



V kategorii 4. - 5. tříd se umístily:

Dominika Bártová na 1. místě



Michaela Kovářová na 2. místě
Diana Tranová na 3. místě

V kategorii 6. - 7. tříd se umístily:

Kateřina Horáčková na 1. místě



Sabina Zikmundová na 2. místě
Michaela Sochůrková na 3. místě

V kategorii 8. - 9. tříd se umístili:

Michal Budlovský na 1. místě - zároveň absolutní vítěz

Lukáš Císař na 2. místě
Lukáš Jedlan na 3. místě

Všem soutěžícím děkujeme a vítězům gratulujeme.

5. KMD**Tři mušketýři**

Klub mladých diváků se vydal 14. 12. 2008 na první divadelní představení v tomto školním roce muzikál Tři mušketýři do divadla Hybernia v Praze. Hráli tam samé známé osobnosti jako např. Monika Absolonová, Martin Maxa, Zuzana Norisová, Petr Kolář a mnoho mnoho dalších. Samozřejmě nemohu vynechat ani krásné kostýmy, zejména překrásné šaty královny Anny.

**O muzikálu**

Romantický příběh o přátelství, lásce, ale také o intrikách a nenávisti se odehrává v první polovině 17. století, kdy vládl Francii Ludvík XIII. Ten se však více než o stát zajímal o organizování plesů a honů. Vládu nad státem držel tedy pevně v rukou kardinál Richelieu – člověk vzdělaný a inteligentní.

Nad Francií visela hrozba války s Anglií. Ve snaze udělat ostudu královně Anně povolá Richelieu falešným dopisem anglického lorda – vévodu z Buckinghamu do Paříže. Zde má být překvapen v náručí Anny a ta má být svědčena z vlastizrady. Lordovi Buckinghamovi se díky důmyslnému přestrojení podaří navštívit královnu. Jako zástavu lásky mu Anna předá přívěsky, které dostala od svého manžela Ludvíka. Rozzlobený Richelieu degraduje šéfa policie Rocheforta, který vymyslí lest.

Přemluví krále, aby na počest Anny uspořádal ples, na který si královna musí



vzít přívěsky. Zoufalá královna prosí o pomoc svoji důvěrnici Constance.



Do vysoké politické hry vstupuje náhodně mladý Gaskoňec – D'Artagnan, který miluje Constance a rád by se stal mušketýrem. Je tedy připraven splnit pro svou lásku i pro královnu nemožné. Za doprovodu svých přátel Athose, Porthose a Aramis cestuje do Anglie. Úkol je jasný – přivést co nejrychleji zpět přívěsky pro královnu.

Richelieu pověří Mylady, aby na cestě do Anglie předhoniла mušketéry a zmocnila se tak přívěsků. Mylady využije všech svých ženských prostředků, vláká lorda Buckinghama do pasti – vžene ho do náručí smrti. I Constance umírá její rukou, Mylady je však odhalena a ve spravedlivém soudu, kterému předsedá její bývalý manžel – Athos, popravena.

D'Artagnan vrací královně Anně přívěsky. V náhodném souboji zabíjí Rocheforta a Richelieu mu nabízí právě po něm uvolněné místo šéfa ve své gardě. D'Artagnan však odmítá. Chce sloužit ve službách krále, chce se stát mušketýrem. Královna plní přání svého manžela – přichází na ples ozdobena přívěsky. Slavnostně předává D'Artagnanovi mušketýrský stejnokroj a plní mu tak jeho přání – stát se mušketýrem.



(S. Zikmundová, zdroj-www.trimusketyri-muzikal.cz,
www.tomasberoun.cz, www.musicalnet.cz,
www.muzikaly.blog.cz.)

6. Neobvyklé sporty

Parkour

Parkour (někdy též **Le Parkour** a také jako zkratka **PK**) neboli **l'art du déplacement** (umění pohybu / umění přemístění) je disciplína francouzského původu, jejímž základem je schopnost dostat se z bodu A do bodu B (a také umět se dostat zpět) bezpečně, plynule a účinně (efektivně) za použití vlastního těla. Pomáhá v překonávání libovolných překážek v okolním prostředí – od větví přes kameny a skály až po zábradlí a betonové zdi – a může být provozován jak ve městě, tak na venkově. Muž provozující parkour je *traceur*, žena pak *traceuse* (někdy je možno se setkat s počeštěným výrazem *traceurka*).

Definován Francouzem Davidem Bellem, parkour se zaměřuje na trénink účinných pohybů a rozvoj těla a mysli, aby se člověk ve všech situacích (a především kritických) uměl pohybovat klidně a sebejistě.



(L. Kroupa,
ZDROJ:<http://cs.wikipedia.org/wiki/Parkour>)

7. Recenze na knihu a film

Vesmírní opičáci

Když NASA, Národní úřad pro letectví a kosmonautiku, naposledy stál před problémem, který byl nad jeho síly, povolal do služby Bruce Willise. Teď je ale problém tak nebezpečný, že úkol zvládne vyřešit jen opravdový hrdina. Do služby je tedy povolán vnuk prvního šimpanzího kosmonauta Ham Třetí (v českém znění Vojtěch Kotek), který by měl mít ty správné předpoklady k záchraně projektu. Jenže Ham je původem cirkusák, a tak o takovouhle slávu zrovna dvakrát nestojí...

Ham 3.:Vojtěch Kotek

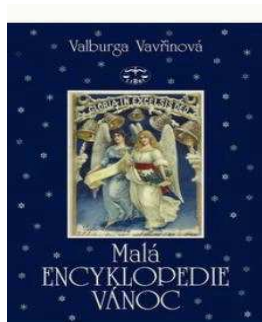
Luna:Lucie Vondráčková

velitel Tinam:Martin Písařík

režie:Kirk De Micco

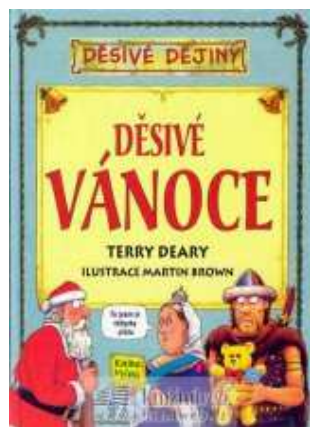
Vánoční encyklopedie

V těchto knihách najdete informace o Vánočních svátcích i o zvycích a také si počtete o Vánocích v cizině. Vánoční encyklopedie patří mezi knihy, které stojí za to si přečíst.



Malá encyklopedie Vánoc (Valburga Vavřinová)

V této knize se o Vánocích dozvíte vše, např. o zvycích u nás i v cizích zemích, jak Vánoce vznikly, kdy se objevil první stromeček...



Děsivé Vánoce (Terry Deary)

Tato kniha vám prozradí vše, co jste chtěli o těchto svátcích vědět, ale zatím jste se kvůli vanilkovému cukroví neměli čas zeptat. Dozvíte se například, kdo byli největší hrdinové Vánoc, co to byl husí klub nebo jak se zbavit zpěváků koled.

Přečtěte si také o (ne)chutných svátečních pokrmech, strašidelných

příbězích, při nichž vám bude (možná) běhat mráz po zádech, a krutých katastrofách, ke kterým došlo právě o Vánocích. Poznejte pravdu o podivných vánočních zvycích a seznamte se s malým pomocníčkem holandského Santy Clause.

(Alžběta Vondráčková, Anna Bártová
obrázky, text: Seznam/Zboží)

8. Ze školního kalamáře



NEUVĚŘITELNÝ PŘÍBĚH OBCHODNÍKA

Po prašné cestě ujížděl dostavník, který kočíroval muž, jenž byl na tehdejší poměry slušně oblečen a jeho postoj, držení těla a vše kolem toho naznačovalo, že je to mladík na ženění. Náhodný pozorovatel by si jistě všiml jeho očí, které na svět nekoukali bázlivě ba spíše sebevědomě a bylo to proto, že se nebál loupežné bandy, která tu už dlouhá léta přepadávala a drancovala všechny lidi, kteří se tímto krajem ubírali. Bylo všeobecně známo, že v tomto kraji řádí vyhlášený loupežník se svoji bandou, která je nespočitatelná a proslychá se, že ani vůdce nezná přesný počet svých lidí. Už se začalo smrákat a blížila se třetí noc, kdy byl na cestě

touto obávanou končinou. V tuto dobu běžně loupežníci přepadávali pocestné! Protože už dvě noci nespál, začaly mu padat víčka. A že by už stejně ani neviděl na cestu, zabrzdil koně a sesednuv z dostavníku, dojedl poslední zbytky jídla, co měl s sebou. Podle předpokladu měl do nejbližšího města přijet hodinu před obědem, ovšem kdyby ráno vyrazil už brzo za svítání. Když dojedl, položil se na zem a za chvíli usnul. Zdál se mu sen. Někdo ho najednou praštil těžkým kyjem a on upadl do bezvědomí za příšerného bolení hlavy. Chtěl se rychle probrat z toho hrozného snu, ale jak otevřel víčka, tak se mu tak zakalila, že nic neviděl, ale slyšel frkání svého koně, hlomoz jeho zboží, které chtěl prodat ve městě a škodolibý smích lidí. Jeho mozek byl naštěstí tak schopný, aby si uvědomil, že ho přepadli bandité. To uvědomění bylo tak namáhavé, že znovu pozbyl vládu nad svým tělem. Jediné co ho dokázalo přivést k životu bylo sluníčko, které v tomto ročním období pálí tak silně, že to by muselo probudit i mrtvolu, kdyby byla, jako on, vystavěna přímému záření. Připadalo mu, že to záření vysušuje jeho tělo a předavším mozek. To ho přimělo se pokusit znovu dobýt vládu nad svým tělem a posadil se. Zjistil, že to opravdu nebyl sen, že ho opravdu tloukli do hlavy a navíc, když se podíval po svém koni a dostavníku ... Kůň tady nebyl a dostavník? Tomu se tak nazývat ani nedalo. Zjistil, že přišel o vše. O své zboží, které si myslel, že prodá nějakému zámožnému měšťanovi ve městě, do kterého měl namířeno. Že zastaví povoz před jeho měšťáckým domkem a od služebné se dozví, že její pán byl před hodinou popraven na šibenici. Takové vdovy už potom koupí, co je jim nabídnuto a ani nepočítají peníze, kterými platí. Což je velmi výhodné, ale už se nesmí zdržet ve městě ani hodinu, protože by si to mohla paní domu propočítávat a tak zjistit, že jí ošidil o peníze v přepočtu celé roční výplaty jedné rodiny. A tak by si nemohl ani prohlédnout krásný kostel, který tu vystavěli na počest ukřižování Ježíše Krista, ani by se nemohl posadit v tamější krčmě a dát si upatlanou (protože hygiena nebyla zrovna na té nejlepší úrovni) skleničku piva, protože se proslýchalo, že toto

město má skoro všechna privilegia, tudíž i várečné, přidělena rovnou od panovníka, což bylo úctyhodné. A nyní bylo vše zmařeno. Stal se z něj žebrák, protože neměl ani svoje šaty, které by případně prodal. A protože byl bigotní katolík, poklekl, začal se modlit a prosil Panenku Marii, aby mu odpustila všechny jeho hříchy a pomohla mu z tak prekérní situace. Jenže z toho záření se zbláznil a pořád zvyšujíc hlas volal: „ Pane bože, prosím, prosím, prosím. Pomoc, pomoc, pom...“

Víc už nadořekl, protože z dálky slyšel líbezný hlas: „Michale, vstávej z té země a otevři oči!“ Domníval se, že je to hlas boží, otevřel opravdu oči a co neviděl! ... Viděl, že klečí na zemi, ruce spjaté, na sobě má pyžamo a vedle něho stojí maminka, ruce v boky složené a nevěřicně kroutí hlavou.

(Petra Vosická 8.A)

Vánoce

Na Vánoce v každém roce,
máme dárků nejvíce.
Rozsvítíme krásné svíce,
které září velice.
Když vejdeš do ložnice,
rozjasníš se velice.
Krásných dárků tam leží moc,
dobrý večer, dobrou noc.
Když je všechny rozbalíš,
tak se hodně podivíš.
Krásný řetízek je tam,
snad to není jen klam.
Den vánoční se už krátí,
strašně si přeješ ať se vrátí.

(Kristýna Budáková 8.A.)

9. DIVOKEJ BILL



www.seznam.cz (divokej bill)

Hudební kapela Divokej Bill je velice úspěšná. Je z Úval. Tvoří ji čtyři muzikanti Vašek Bláha, který hraje na kytaru a zpívá, Ondra Pospíšil, který hraje na banjo a zpívá, Milan Jurač, který hraje na basu a zpívá a Ota Smrkovský, který hraje na bicí.

Kapelu Divokej Bill založili v roce 1997 z kapely Váša. Vašek Bláha dříve hrál a zpíval v kapele Medvěd 009. Společně začali objíždět různé kluby, a hospody v celém okolí. Hodně jim pomohl Jarda Špulák, který je publicista. Napsal o skupině několik pozitivních článků, a tím je trochu vyzdvihl.

Po nějaké době se kapela rozpadá, opouští ji Ondra s Otou a zakládají vlastní kapelu jménem: Devět Stehů. Vašek a Milan(Jurda) začali shánět lidi do rozpadlé skupiny Divokej Bill.

6. 6. 1998 na festivalu Rok od rocku v Českém Brodě hrají první koncert společně s novými členy kapely: Roman Procházka, který hraje na akustickou kytaru a zpívá, Štěpán Karbulka je šoumen který zpívá, Adam Karlík hraje na housle a zpívá, Martin Pecan hraje na akordeon a Honza Veselý hraje na bicí. Začali spolupracovat s agenturou Ameba production a Petrem Fořtem managerem skupiny Divokej Bill. Jejich první nahrávku pojmenovali Sedm Statečných, prodalo se asi 500 kusů. V červnu roku 2000 vydali další desku jménem Propustka do pekel.

Diskografie (alba)

Propustka do pekel (2000)

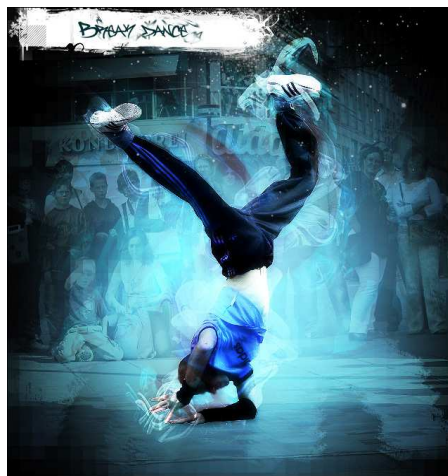
- Svatá pravda (2001)
 - Divokej Bill (2006)
 - Mezi nima (2003)
- Rock for people (Cd/Dvd) (2007)
 - Lucerna live (DVD) (2004)

www.divokejbill.cz

(D. Klíma, R. Chmel)



10. Break dance



Break dance je akrobatický druh tance street dance. Je to jedna ze čtyř základních částí kultury hip hopu (další jsou rap, DJing a graffiti). Vyvinul se mezi afro-americkou mládeží v Jižním Bronxu v New Yorku a v Los Angeles na začátku 70. let. Breakdancing je moderní hlavně u mládeže.

Každý tanečník nebo tanečnice má vlastní styl, vlastní věci a vychytávky. Vymýšlení nových prvků vyžaduje značnou dávku fantazie a kreativity, což je jakousi „výzvou“ pro každého! Často je také s break dance spojováno přehnané nebezpečí, ale zkušení tanečníci vám potvrdí, že zranění tu hrozí podobné, jako u spousty jiných sportů. A například bojové sporty v tomto ohledu bývají ještě o dost hůře.



Taneční prvky

Footwork – tanečník je na všech čtyřech a dělá různé prvky na zemi.

Freezes – různá zastavení v krkolomných pozicích. Většinou se dotýkají země pouze ruce.

Power moves – nejznámější projev breakingu. Zahrnuje veškeré točivé pohyby, část přejatá z gymnastiky.

Toprock – základní krok prováděný na nohách. Každý tanečník má svůj styl.

Uprock – krok používaný při náznaku souboje, avšak tanečníci se nedostanou do přímého kontaktu.

Akrobatics – akrobacie velice podobná jako ji známe z gymnastiky, nedbá ale na přesnost, spíše na design a nejvychytanější prvky.

Historie

Kolébkou break dance je Amerika. Celé desetiletí se break dance vyvíjel samostatně a až na počátku let osmdesátých došlo k jeho zařazení mezi hiphopovou kulturu.

Na počátku breakingu tanečníci používali zejména Toprock, Uprock a Footwork. Hlavně Uprock je velmi oblíbený pro svůj původ v bojových uměních. Dnes se hlavně používají Power moves, které jsou fyzicky náročnější, ale zato velice efektní. Poslední dobou se začínají využívat prvky z brazilské bojové techniky.



zdroj- www.linduscin.blog.cz,
cs.wikipedia.org,
www.vcelka.bloggerka.cz, www.tance.cz)

11. Vtipy

"Tady píšou, že zdražili už i vodu!"

"No vidíš došlo i na abstinenty."

"V restauraci Orion si vždycky dáme pořádně do nosu."povídá Jára.

"To tam tak dobře vaří?"reaguje Stanislav.

"To ani né, ale mají tam lítací dveře."

Stěžuje si náměstek kolegovi na novou sekretářku.

"Myslel jsem bůhví co to nebude a musím tedy říci, že moje stará je v posteli lepší. Schválně ji vyzkoušej."

Za nějaký ten den se zase potkají a náměstek je zvědavý na názor kolegy a ten povídá:

"Měl jsi pravdu, tvoje stará je lepší!"

([www.seznam.cz-obrazky-kreslené vtípky](http://www.seznam.cz-obrazky-kreslené-vtípky))
(R. Chmel, D. Klíma)



(S. Zikmundová)

